Franck

Delitiæ Amoris.

MUsicalische Wollust / allerhand Newe anmütige Amorosische Sachen / beydes von Composition und Texten inn sich begreiffend / allen der Edlen Music Liebhabern zu sonderlicher Frewd und Ergetzlichkeit / mit 6. Stimmen componiret

Durch

Melchior Francken / Fürstlichen Sächsischen Capellnmeister zu Coburgk.





Gedruckt und verlegt zu Nürnberg / durch Georg Leopold Fuhrmann.

ANNO CHRISTI

M. DC. XV.

Denen Ehrnvesten / Hochachtbarn vnd Fürnemen Herrn Wolffgang Rehlein / Burgern vnd deß grössern Raths zu Nürnberg / vnd Herrn Georg Grubern / auch Burgern daselbsten / beyden der löblichen Music besonders Liebhabern / meinen günstigen Herren.
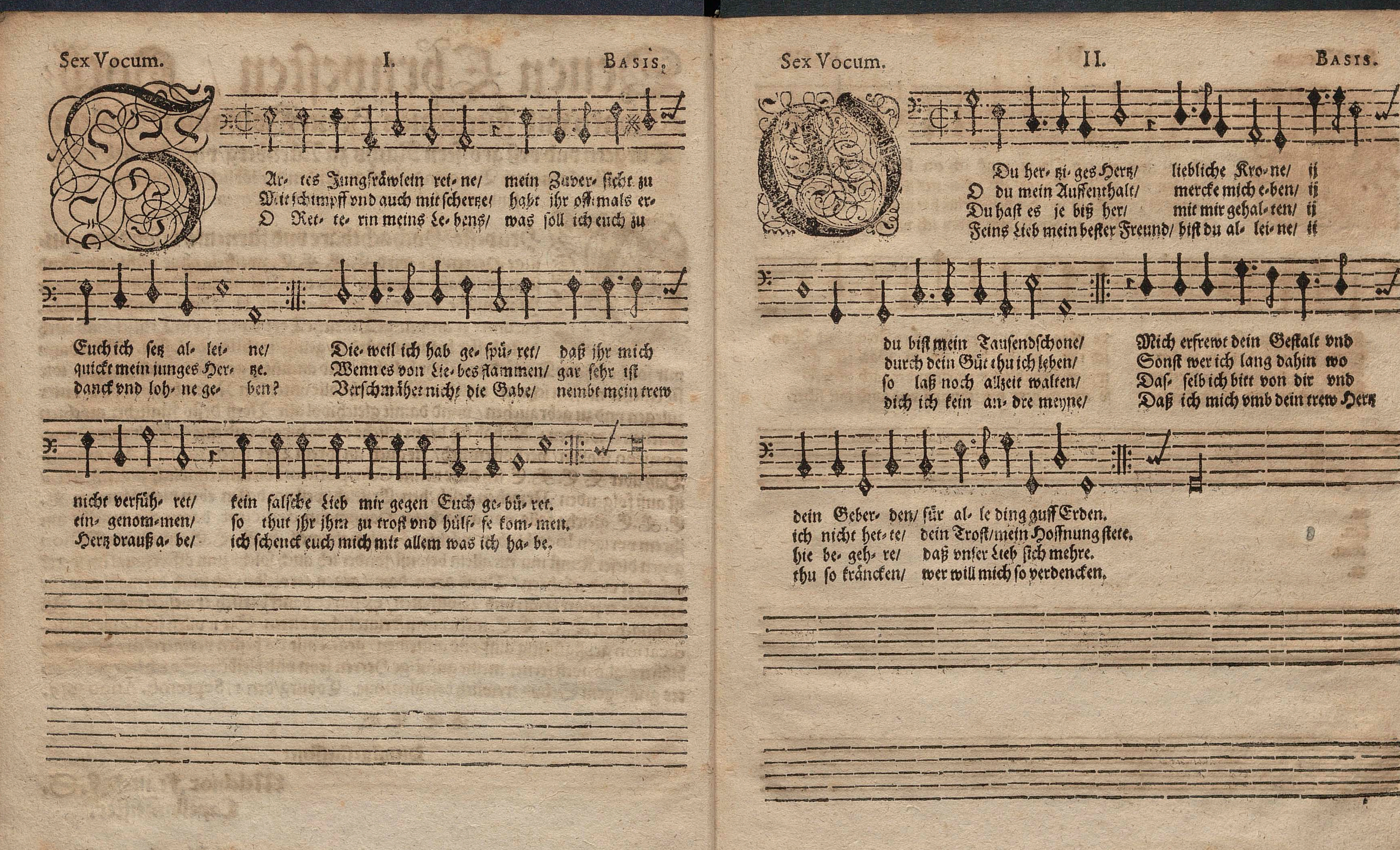


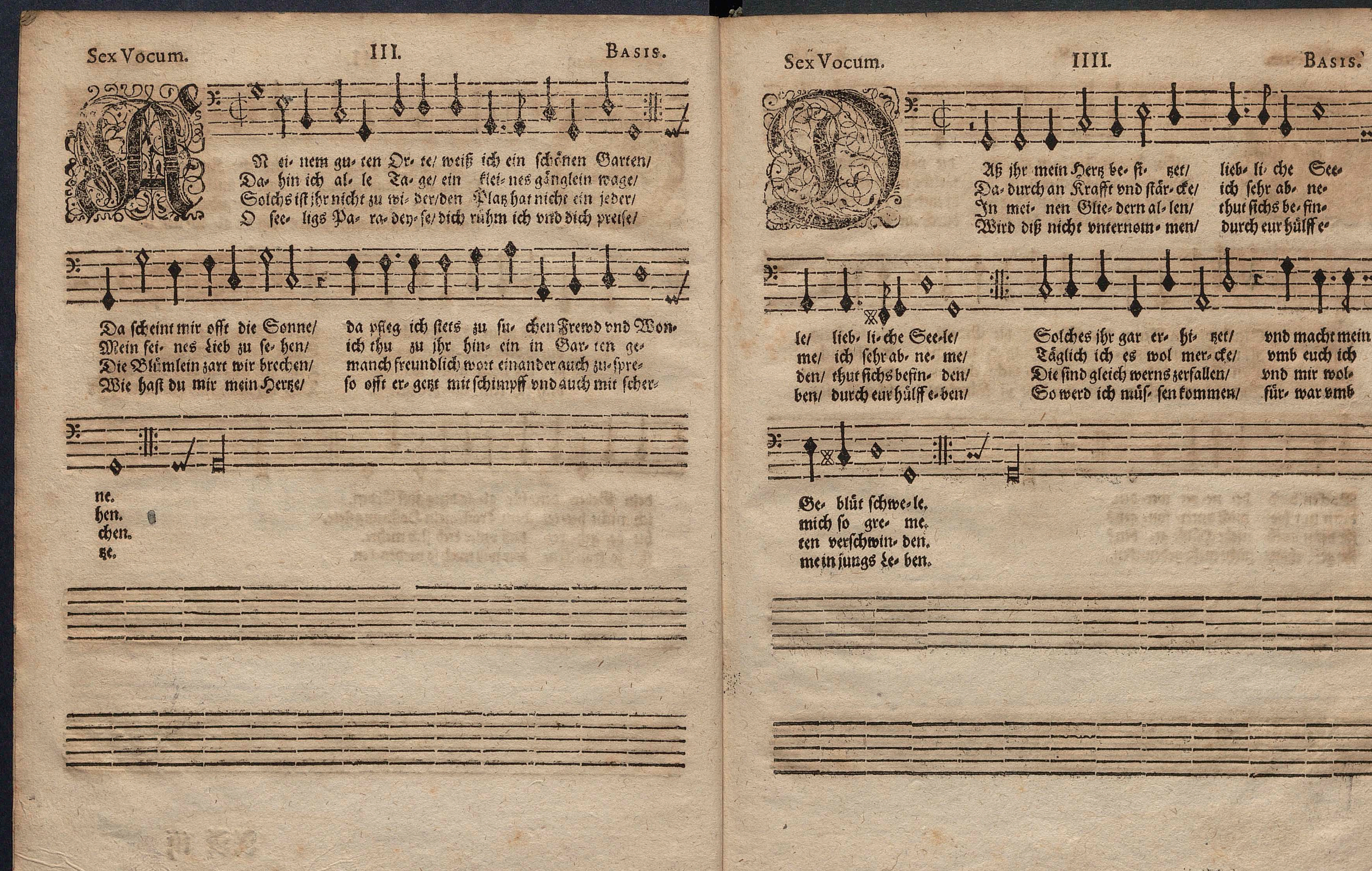
EHrnveste / Hochachtbare vnd fürneme / insonders günstige Herren / Es wird E. E. E. E. zweiffels ohne nicht vnwissend seyn / wie daß vor wenig Jahren / Valentinus Haußmann / etliche Italienische Tricinia, als Marentii, H. Vecchi, vnd Gastoldi, darunter er anmütige Teutsche Text / damit sie in Teutschland auch desto besser bekannt würden / gelegt / publiciren lassen. Weil dann mir solche schöne Text jederzeit sehr beliebet / vnd anmütig gewesen / auch gesehen / wie sie etlicher massen schwer / weil die Verß nicht alle vnter den Noten beysammen / vnter zulegen vnd zu gebrauchen / vnnd damit gleichwol alle Verß desto füglicher möchten practiciret werden: Als hab ich deren etliche extrahiren vnd mit 6. Stimmen componiren wollen / verhoffentlich / sie auch an jhrem Ort jhren usum haben werden. Daß aber E. E. E. E. ich diese meine Composition dienstfreundlich zugeschrieben / ist auß folgenden Vrsachen geschehen / Erstlich / weil vor dessen eben diese Materia E. E. E. E. gleichs falls von gedachtem Haußmann dediciret, damit also dieselbe inn jhrem vorigen loco bleiben möchte. Nachmals / weil E. E. E. E. günstige affection gegen dieser Kunst mir nit allein bewust / sonder ich auch solche zum öfftermal im werck gespüret vnd erfahren / Vnnd dann / damit gegen deroselben ich mich dermahl eins für dero mir erzeigte Gut: vnd Wolthaten / ex parte danckbarlich erweisen möchte. Ist demnach an E. E. E. E. mein dienstfreundliches bitten / Sie wollen solche meine dedication großgünstig auff vnd annemen / gegen mir im besten vermercken / vnnd wie bißhero / also noch ferner meine günstige Herren seyn vnd bleiben: So ich hiermit Gottes gnädigem Schutz trewlich befehlen thue. Coburg / den 1. Septemb. Anno 1615.

E. E. E. E.

Dienstgeflissener

Melchior Franck / F. S. Capellnmeister.


Ar- tes Jungfräwlein rei- ne/ mein Zuver- sicht zu
Mit schimpff vnd auch mit schertze/ habt ihr offt mals er-
O Ret- te- rin meins Le- bens/ was soll ich euch zu
Euch ich setz al- lei- ne/ Die- weil ich hab ge- spü- ret/ daß ihr mich
quickt mein junges Her- tze. Wenn es von Lie- bes flammen/ gar sehr ist
danck vnd loh- ne ge- ben? Verschmähet nicht/ die Gabe/ nembt mein trew
nicht verfüh- ret/ kein falsche Lieb mir gegen Euch ge- bü- ret.
ein- genom- men/ so thut ihr ihm zu trost vnd hülf- fe kom- men.
Hertz drauß a- be/ ich schenck euch mich mit allem was ich ha- be.
Sex Vocum. II. Basis.
Du her- tzi- ges Hertz/ liebliche Kro- ne/ ij
O du mein Auffenthalt/ mercke mich e- ben/ ij
Du hast es je biß her/ mit mir gehal- ten/ ij
Feins Lieb mein bester Freund/ bist du al- lei- ne/ ij
du bist mein Tausendschone/ Mich erfrewt dein Gestalt vnd
durch dein Güt thu ich leben/ Sonst wer ich lang dahin wo
so laß noch allzeit walten/ Das- selb ich bitt von dir vnd
dich ich kein an- dre meyne/ Daß ich mich vmb dein trew Hertz
dein Geber- den/ für al- le ding auff Erden.
ich nicht het- te/ dein Trost/ mein Hoffnung stete.
hie be- geh- re/ daß vnser Lieb sich mehre.
thu so kräncken/ wer will mich so verdencken.
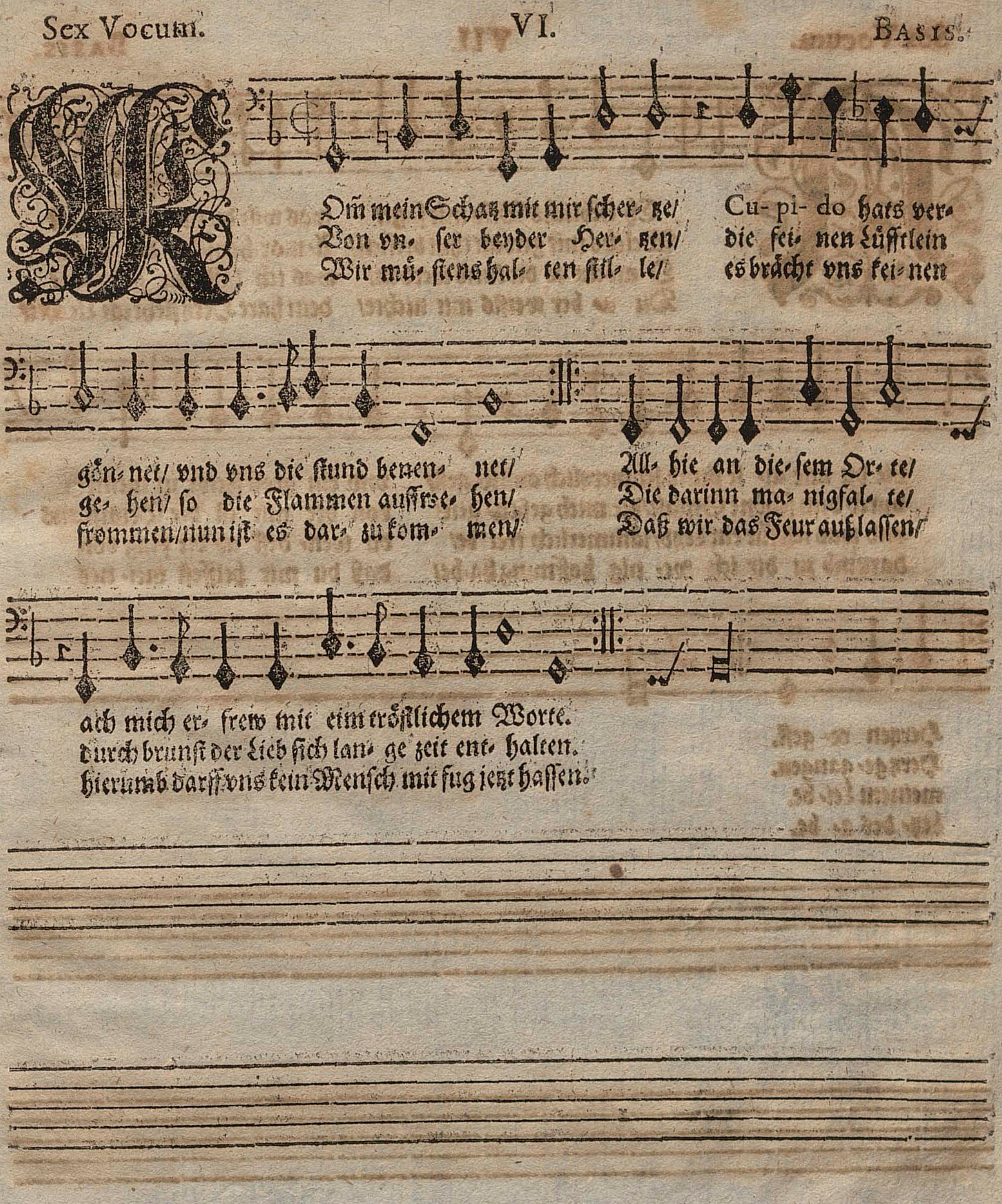


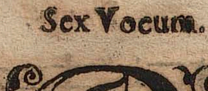
Sex Vocum. III. Basis.
N ei- nem gu- ten Or- te/ weiß ich ein schönen Garten/
Da- hin ich al- le Ta- ge/ ein klei- nes gänglein wage/
Solchs ist jhr nicht zu wi- der/ den Platz hat nicht ein jeder/
O see- ligs Pa- ra- dey- se/ dich rühm ich vnd dich preise/
Da scheint mir offt die Sonne/ da pfleg ich stets zu su- chen Frewd vnd Won-
Mein fei- nes Lieb zu se- hen/ ich thu zu jhr hin- ein in Gar- ten ge-
Die Blümlein zart wir brechen/ manch freundlich wort einander auch zu- spre-
Wie hast du mir mein Hertze/ so offt er- getzt mit schimpff vnd auch mit scher-
ne.
hen.
chen.
ze.
Sex Vocum. IIII. Basis.
Aß jhr mein Hertz be- si- tzet/ lieb- li- che See-
Da- durch an Krafft vnd stär- cke/ ich sehr ab- ne-
In mei- nen Glie- dern al- len/ thut sichs be- fin-
Wird diß nicht vnternom- men/ durch eur hülff e-
le/ lieb- li- che See- le/ Solches jhr gar er- hi- tzet/ vnd macht mein
me/ ich sehr ab- ne- me/ Täglich ich es wol mer- cke/ vmb euch ich
den/ thut sichs befin- den/ Die sind gleich werns zerfallen/ vnd mir wol-
ben/ durch eur hülff e- ben/ So werd ich müs- sen kommen/ für- war vmb
Ge- blüt schwe- le.
mich so gre- me.
ten verschwin- den.
mein jungs Le- ben.

Ein Augen Thränen giessen/ die von mir häuf- fig flies-
Durch mein klägliches weinen/ welchs mögt erbarmn die stei-
Seydt jhr so hart von Hertzen/ dz euch nit bwegt mein schmer-
O last euch doch er- bit- ten/ durch eur Tugend vnd Sit-
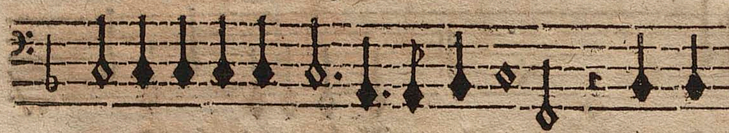
sen/ Gleich wie ein Regen der fällt auff die Erden/ al- so mein
nen/ Kan ich Jungfraw bey euch kein Huld er- langen/ was hab ich
tzen/ Den jhr mir habt al- lein ver- ur- sacht eben/ warumb mögt
ten/ Vnd hö- ret auff mich so mit Leyd zu kräncken/ ich will/ was

Backen beyd be- ne- tzet wer- den.
denn nur hie mich vnter- fan- gen?
jhr denn auch nicht Hülffe ge- ben?
jhr ge- than/ nicht mehr geden- cken.
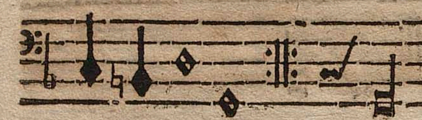




Eh lieblichs Bild mir sage/ was wilt du mit der Plage?
Welchs mit gewalt thut brinnen/ A- mor herꝛschet darinnen/
O möcht es dir kund werden/ was ich lasse für Zehrden/
Du a- ber weists mit nichte/ dein hart Hertz steht im Liechte/
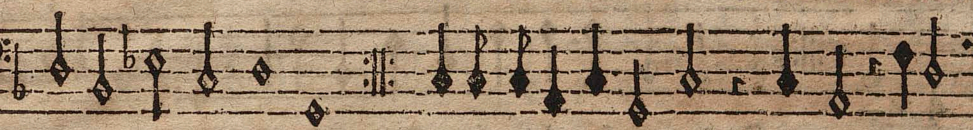


die du mir al- le stund schmertzlich aufle- gest/ vnd ein groß Fewr in meinem
durch dein schöne Gestalt/ die mich gefan- gen/ von der mir ist die Brunst ans
vnd was ich für ein Leyd/ jämmerlich trei- be/ du wen- dest ab die plag von
darumb zu dir ich we- nig hoffnung ha- be/ daß du mir helffest mei- nes
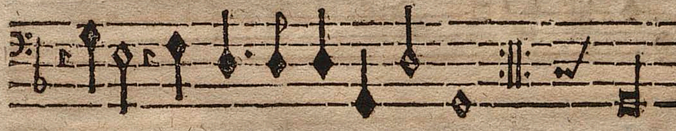


Hertzen re- gest.
Hertz ge- gangen.
meinem Lei- be.
Ley- des a- be.



Eh sing vnd ist mein Hertze/ vmbgeben gar mit
Manch schertz habn wir getrieben/ offt in geheim warn
Ich murr ü- ber diß we- sen/ daß ich von solcher
Wol auff in Got- tes Namen/ gesund vnd frisch kom-



ey- tel angst vnd schmer- tze/ Daß ich jetzt von dir scheide/ ach weh/ ij
es vns thät be- lie- ben/ Weil ich hieran thu dencken/ O Schatz/ ij
Last nicht mag ge- ne- sen/ Vnd muß mich deß beklagen/ mein Hertz/ ij
men wi- der zu- sam- men/ Sey mir mit gunst geflissen/ seins Lieb/ ij

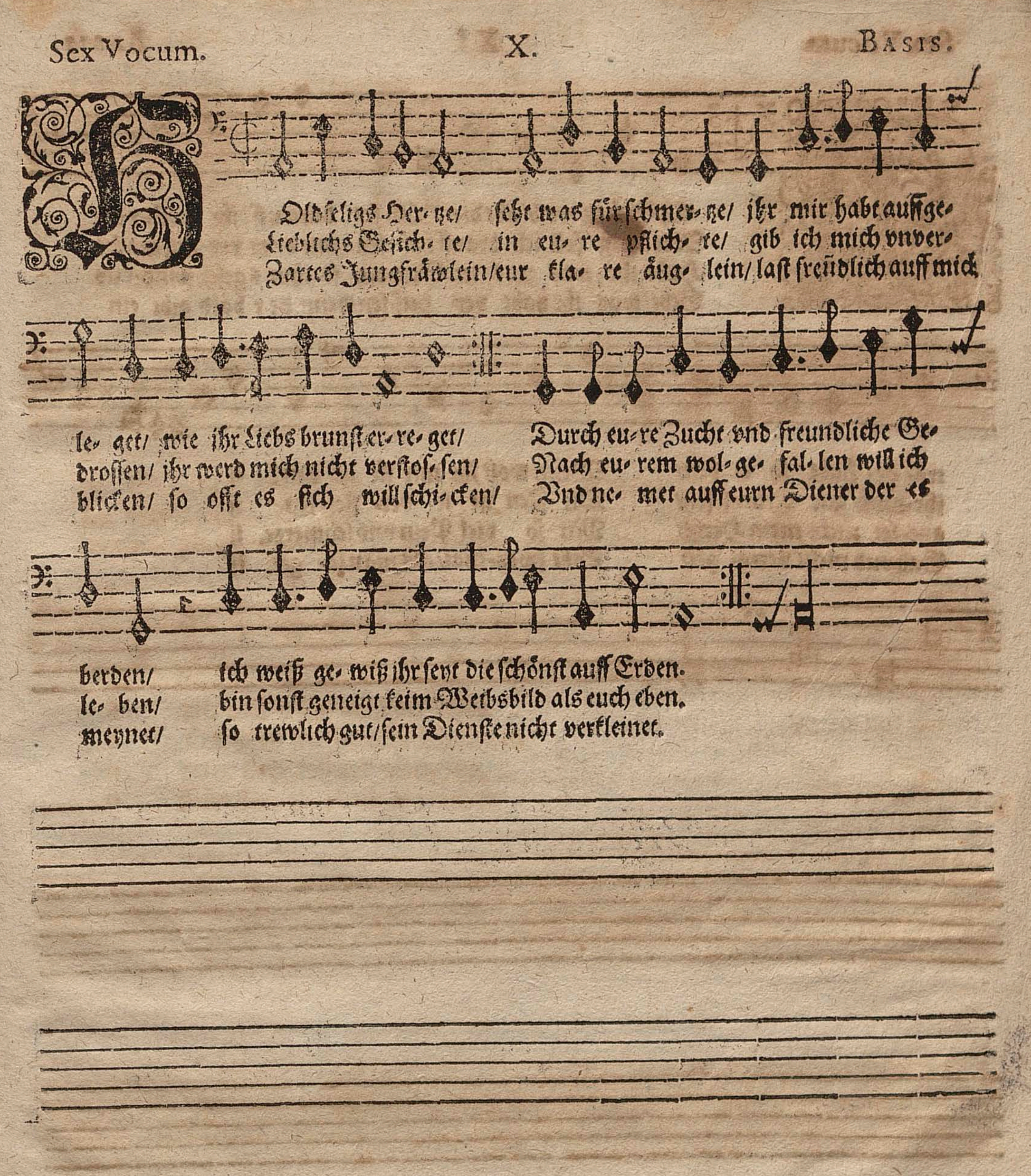


ij ach weh mein gros- sen Leyde.
ij O Schatz so thuts mich kräncken.
ij mein Hertz will mir verza- gen.
ij seins Lieb ich scheid mit wissen.

Vngfräwlein/ gehn euch daß gar nicht zu Her- zen/ ij
Jungfräwlein/ wolt jhr nicht erwegn den schmertzen/ ij
Jungfräwlein/ O jhr vnbarmher- tzigs Bil- de/ ij
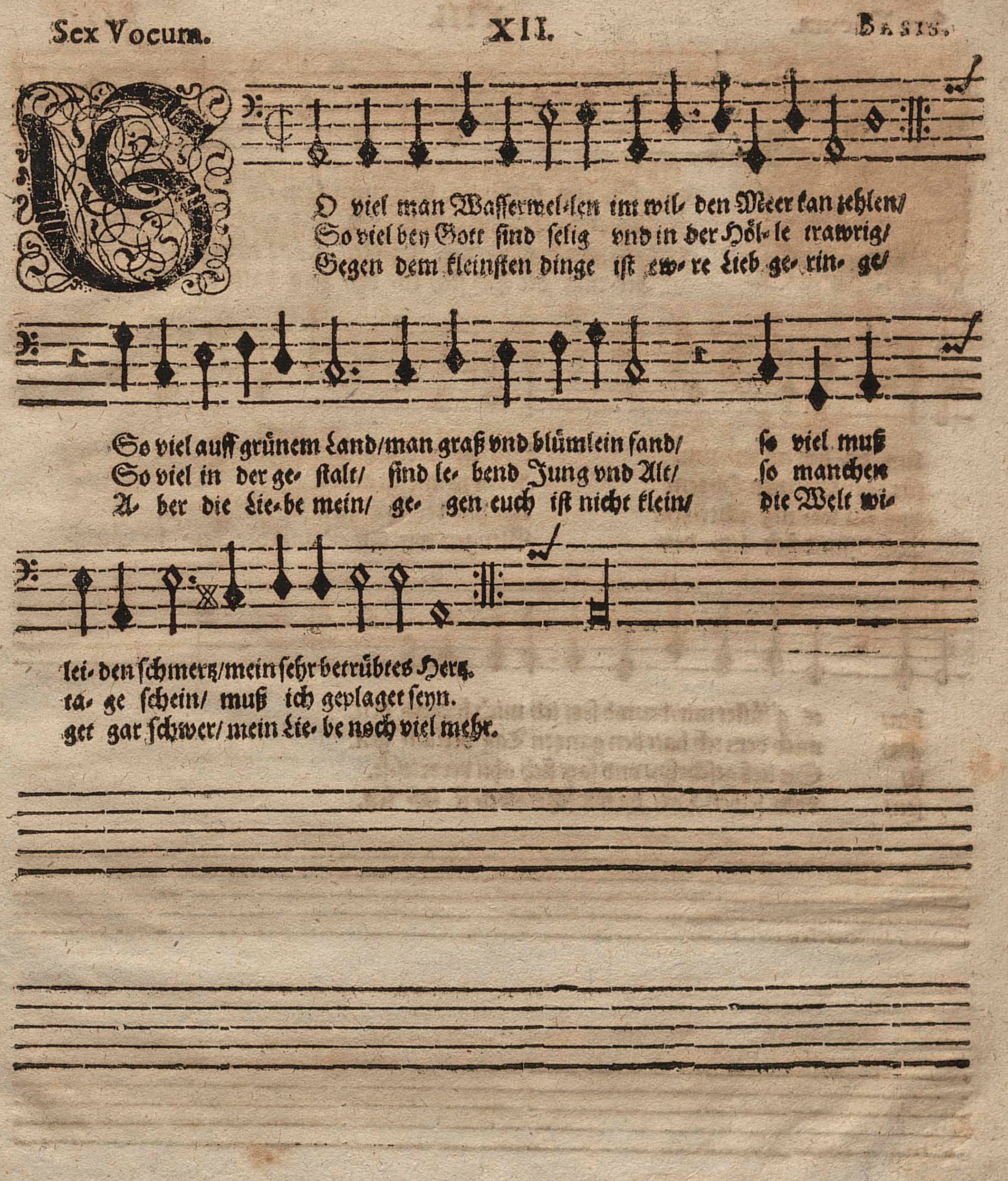
Die flammen so mich durch das Feur der Lie- be/ Eurenthal- ben be-
Dem al- le tag all au- gen- blick vnd stunden/ich durch euch bin ver-
Wenn jhr meins hertzen seufftzen thut verstos- sen/ so bin ich gar ver-

trüben/ ij
bunden/ ij
las- sen/ ij



Eh Schatz wo bleibt die Hülf- fe/ darauff ihr mich ver-
Wie lang soll ich drauff hof- fen/ mit dem ver- zug macht
Habt ihr was guts im Sin- ne/ so thut s geschwind/vnd
Gebt/ was ihr habt ver- heis- sen/ denn der bald gibt ein

trö- stet habt so e- ben/ Wenn wolt ihr mir sie ge- ben? ij
ihr mich gar verdros- sen/ Die Zeit ist ie ver- flos- sen. ij
que- let nicht mein Hertze/ Mit so viel Pein vnd schmertze. ij
Gab vnd nicht verta- get/ Gibt zwey- mal/ als man sa- get. ij
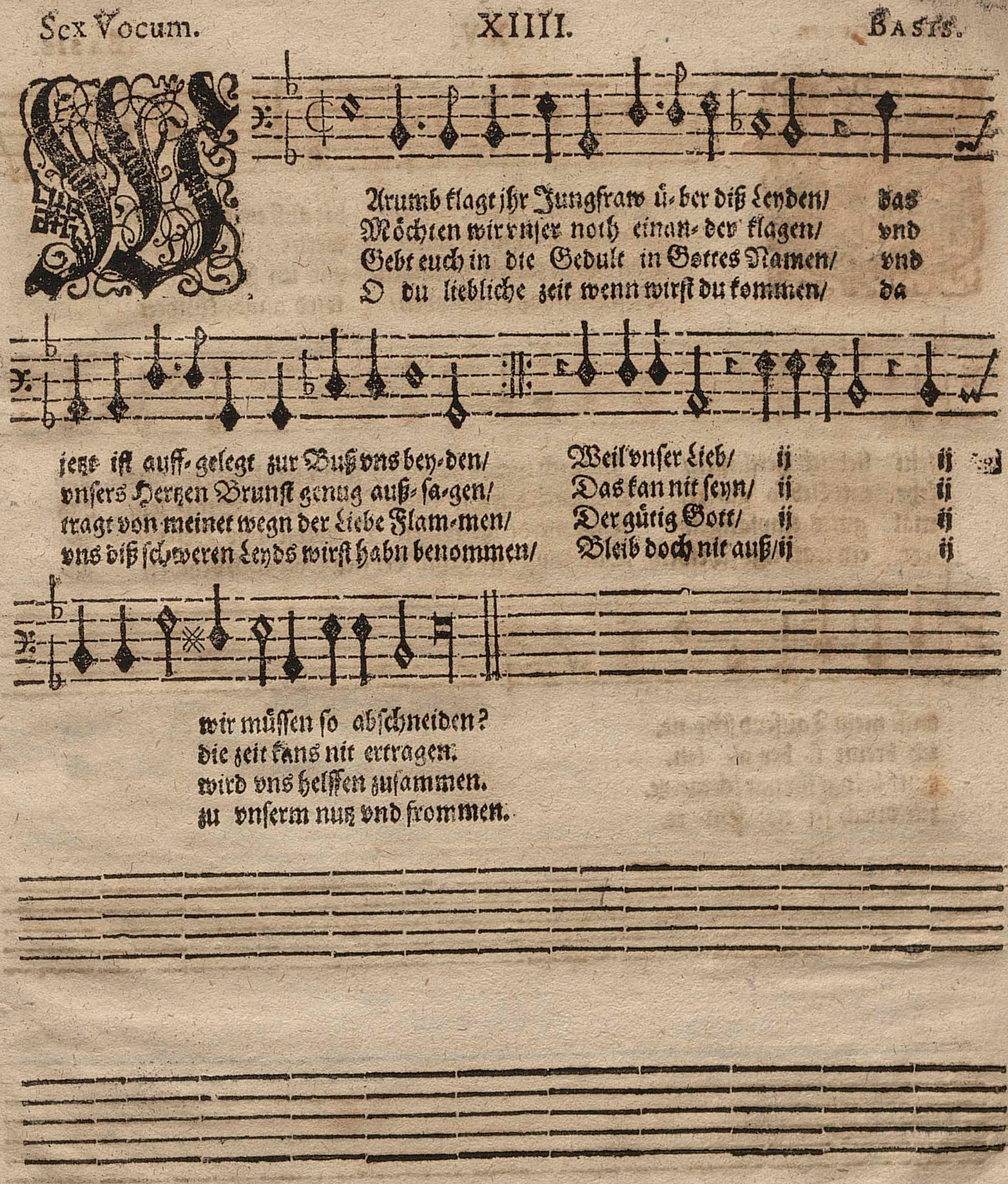


On eim fliessenden Brunnen/kam ein kalt Wäs- ser-
Als ich daselbst thät si- tzen/ vnd mich er- kü- let
Ich sprach zu jhr von her- tzen/ schöns Lieb kompt her last
Als nun die Hitz sich en- det/ vnd bald da- bey die

lein da- her gerun- nen/
für der Sonnen Hi- tzen/
vns ein we- nig scher- tzen/
Abendstund sich len- det//

Mitten durchs grüne Graß rauscht es gar e-
Kam zu mir an dem Ort mein Schatz gegan-
All- hie bey die- sem kü- len Was- ser- flies-
Giengen wir mit einan- der vn- ser Stras-
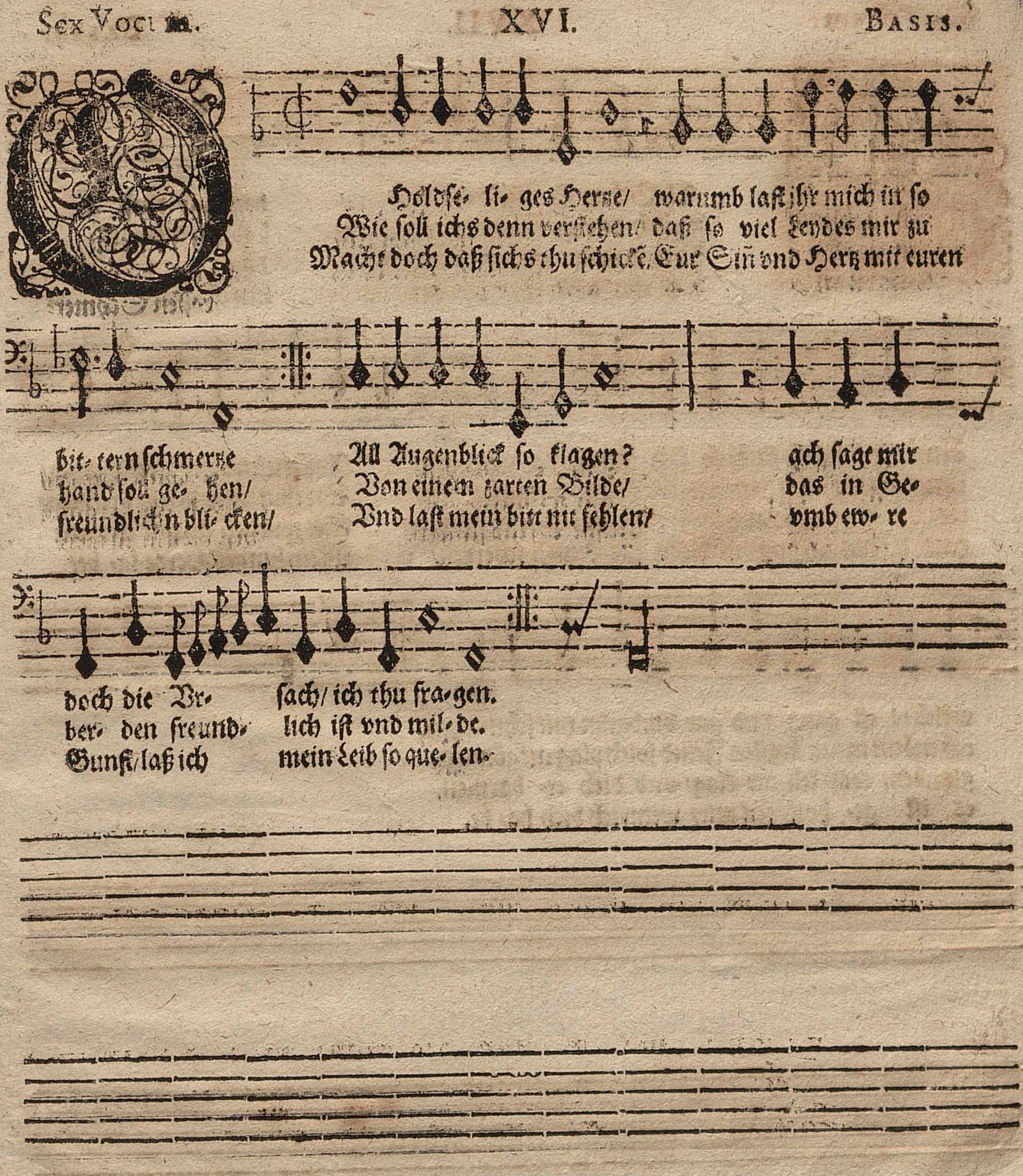
ben/ es g'lüstet mir/drumb setzt ich mich hie- ne- ben.
gen/ nach dem ich hatt den gantzen Tag verlan- gen.
se/ Sie ließ geschehn/ vnd satzt sich ohn verdries- se.
sen/ vom selben Ort/ da wir schertzwei- se sas- sen.
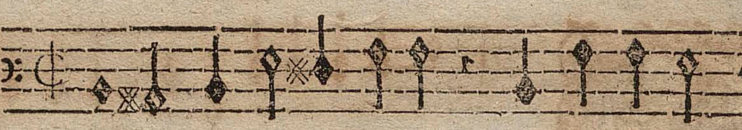


On ewren Worten süsse/ die auß eurm Münde-
Von ewren Euglein klare/ werd ich enzündet
Von ewren zarten Wangen/ hab ich so manches
Vrsach ist/daß vns beyden/ wird ange- kündtet

lein lieblich herfliessen/ Kan ich nichts haben denn nur freud vnd wonne/ das
sehr mit Lieb so ga- re/ Die mich durchscheinen so mit jhren Stra- len/ daß
mal gutes empfangen/ Das werdt jhr wissen O holdse- ligs Her- ze/ je-
jezt ein trawrigs scheiden/ Das muß er- gehn/ der lieb Gott euch behü- te/ all-

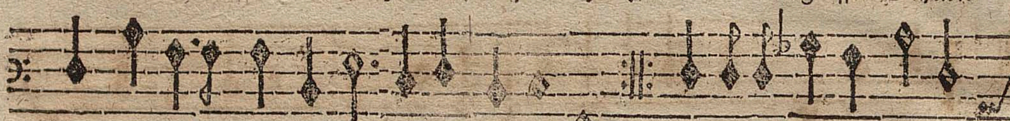
wisst mein Tausend scho- ne.
ich brenn ü- ber al- len.
zund bringt jhr mir schmerze.
zeit durch sei- ne Gü- te.



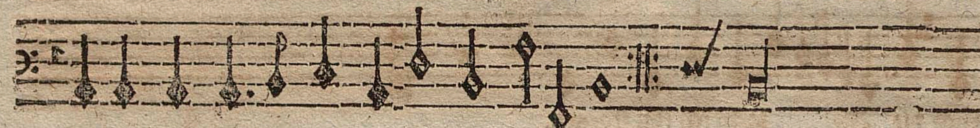




Ch Schatz/ O süs- ses Le- ben/ vernimb doch e-
Durch dei- ne Lieb ist kommen/ hab ich vernom-
Nichts wolt ich wünschen meh- re/ dann daß dir we-
Ach thu doch einst be- her- zen/ den grossen Schmer-
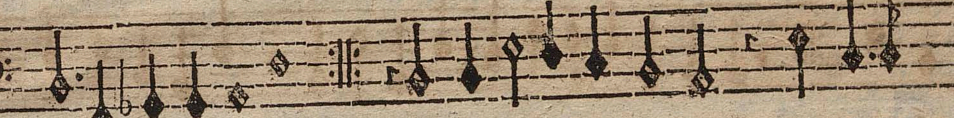


ben/ die kläglich stim̃/ so sich jezt thut er- he- ben/ Auß meim betrübten Hertzen/
men/ ein brünstig flam̃/ die schafft mir wenig from̃en/ Sie thut mich so sehr brennen/
re/ wissend vnd kund meins Hertzen E- lend schwere/ So würdest du mir Armen/
zen/ davon ich sing vnd halts für keinen schertzen/ Mein junges Hertze la- be/



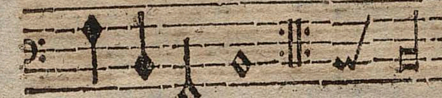
welches ist ganz vnd gar vmbgebn mit schmertzen.
ich möcht meim ärgsten Feind solch plag nit gönnen.
glauben/ was ich dir klag/ vnd dich er- barmen.
es ist ge- holf- fen mir/ wenn ich dich ha- be.



Vngfraw ich thu euch grüs- sen/ mit meinen seufftzen
Euch grüsse mit weh vnd schmertze/ auch ohn betrug mein
In Summ euch grüsst hiene- ben/ was an meim gantzen
Wird diß kein danck erwer- ben/ so grüß ich euch mit



die ich jezt außgies- se/ Thut dieselben betrach- ten/ vnd nicht so
sehr verwundtes Her- tze/ Welchs von Lieb ist bedran- get/ an ewer
Lei- be nür thut le- ben/ All Glieder groß vnd kle- ine/ die euch mit
meinem Todt vnd ster- ben/ Wenn ich dañ lig im Gra- be/ wolt jhr gern



leicht verach- ten.
Hulff es han- get.
trew- en mey- nen.
sagn/ danck ha- be.

Hr seyt mein lieblichr Steren/ der mein Augen thut
Weñ mir diß Liecht verschwunden/ hab ich fin- ste- re
Ihr seydt mein liebe Sonne/ deß Tags frewde vnd
Weñ mir die Soñ entwiechen/ vnd in d'Wolcken thut

klä- ren/ Der in mein junges Hertze mir thut dringen/ vnd in der b'trübten
stun- den/ Darinnen ich nichts thu deñ travrn vnd klagen/ vnd nach dem hellen
won- ne/ Die mich belustign thut vnd fein er- quicken/ mit jhren Stralen
krie- chen/ Sprech ich/ geb Gott der gütig vnd der fromme/ daß mir die lie- be

Nacht den schein herbrin- gen.
schein deß Tags ich fra- ge.
wenn sie auff mich bli- cken.
Sonn bald wider kom- me.

Ag vnd Nacht bring ich zu mein junges Le- ben/
Lieb- lich/ hold- se- lig ist Sie übr die massen/
Ach wie fein kan Sie jhr Ge- ber- de stellen/
Darumb be- gehr ich Sie in al- len Ehren/
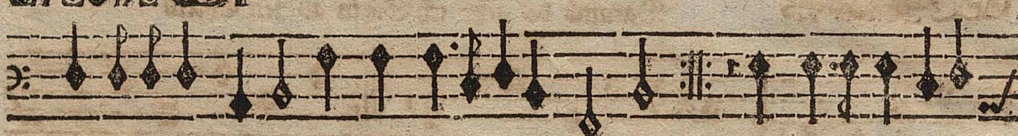
mit schweren g'dancken durch die brennend Lie- be/ Die ich gegn einem
das muß ja je- der- man von jhr be- ken- nen/ Vnd vn- ter alln Jung-
jhr Red vnd Wort thun jhr gar wol an- ste- hen/ Das hab ich offt vnd
O wol- te Gott/ Sie thät mirs nicht versa- gen/ Ich wolt ein freundlich

zar- ten Hertz- lein ü- be.
frawn die schönst sie nennen.
viel von jhr ge- se- hen.
bitt bald an sie wagen.

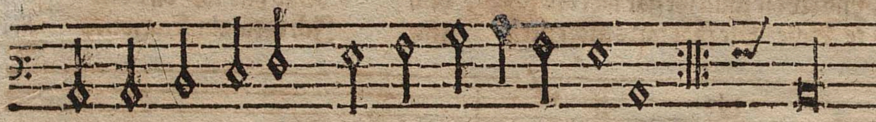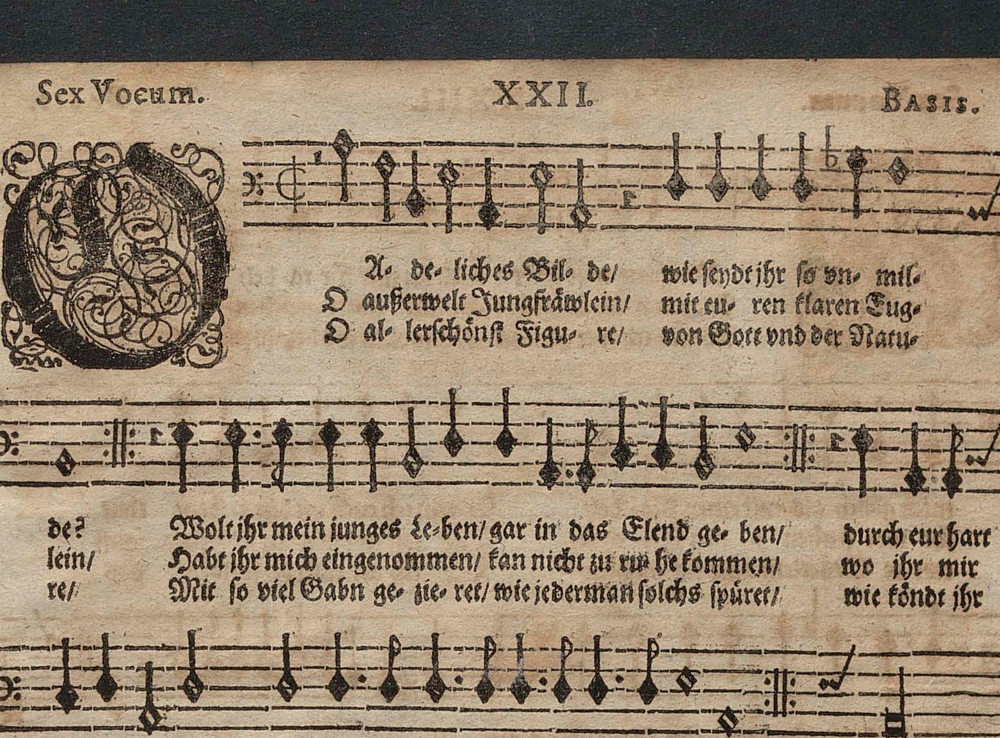




Ein Edle Key- serin- ne/ wie ligst du mir im sin- ne/
Mein einig Trö- sterin- ne/ weil ich in deim Feur brinne/
Mein schöne Venu- fin- ne/ alles was ich be- gin- ne/

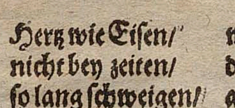


all Augenblick mein Hertze/ deint wegen leydet schmertze/ Ach doch bedenck dein Na-
so kanstu das wol stillen/ es steht bey deinem Willen/ Sey mir ein schutz in Nö-
das ist auff dich al- lei- ne gericht/ vnd sonsten kei- ne/ Kans seyn/so wehr mein g'dä-
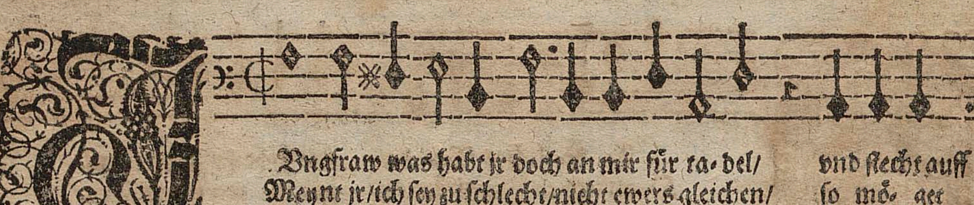


men/ hold- se- ligs Bild/ kein steur der Liebes Flammen.
then/ thust du es nicht/ Liebs brunst wird mich gar tödten.
cken/ mach mein hoffnung ge- wiß/ die noch thut wancken.



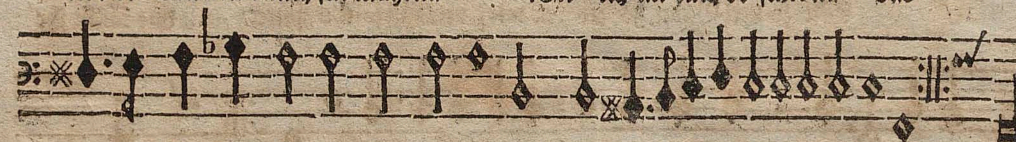


Hertz wie Eisen/ welchs mir kein gunst noch liebe will er- wei- sen.
nicht bey zeiten/ durch ein freundlichen willn thut hülff berei- ten.
so lang schweigen/ ach sagt mir doch bald /daß ihr seyt mein ey- gen.



Jungfraw was habt jr doch an mir für ta- del/ vnd stecht auff
Meynt jr/ich sey zu schlecht/nicht ewers gleichen/ so mö- get
Wann ich mit gleicher Müntz euch soll bezahlen/ kan ich euch

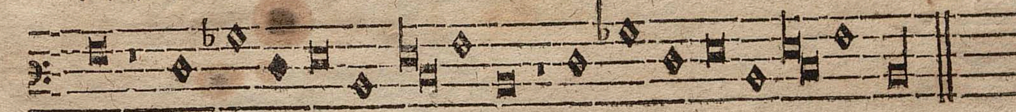
mich gleich als mit einer Na- del/ Wann ich euch nit bin e- ben/ thue
ihr wol suchen ei- nen Rei- chen/ Vnd last ewr hönisch stechen/ sonst
ewe re Stücklein auch für mahlen/ Die ich an euch be- funden/ das



mir doch sol- che stich ohn Blut nit geben/ ij
werd ich/ euch ein andern Segen sprechen. ij
wird in eur hertz schneiden tieffe Wunden. ij

Frisch auff was Musica- lisch ist/ vnd wem diesel-
Jst aber da ein Fle- gellott/ der nur daran
Denn was hierinn wird Musicirt/ ein groben Knolln
Ihr a- ber so da lie- bet all/ der Ed- len Mu-

be sehr belüst/ der stell sich ein lu- stig zu seyn/ damit vns jh- re lieblich-
hat sei- nen spott/ der geh bey zeit von vns beseyt/ vnd hör vor sich ein andern
so sehr verwirrt/ daß er da sitzt/ vor feindschafft schwitzt/ vnd wenn er soll zuhören
sie süssen schall/ kehrt euch nichts dran/ lasts rumbher gahn/ vnd singet all zu dieser



keit/ mög bringen rechte Lust vnd Freud/ ij
schall/ beym Müller in dem E- selsstall/ ij
lang/ wird jhm da- über angst vnd bang/ ij
frist/ frisch auff was Musica- lisch ist/ ij

Register der Teutschen Gesäng.

